

Serata Musicale

SE L'AURA SPIRA

Oden an die Natur und Gesänge der Liebe
vom italienischen Barock bis zum französischen Impressionismus

Lucie Adriana Koechlin, Mezzosopran
Nadia Carboni, Klavier

Casa Andrea Cristoforo, Ascona
Samstag 4. Mai 2024 19:30 Uhr

PROGRAMM

| | |
|---------------------------------------|---|
| Girolamo Frescobaldi (1583-1643) | Se l'aura spira |
| Francesco Cavalli (1602-1676) | Vieni, vieni in questo seno |
| Claudio Monteverdi (1567-1643) | Si dolce è il tormento Lamento della Ninfa |
| Antonio Vivaldi (1678-1741) | Vedrò con mio diletto |
| Georg Friedrich Händel (1685-1759) | V'adoro pupille |
| Domenico Scarlatti (1685-1757) | Sonata in E-Dur |

| | |
|---------------------------------|---|
| Reynaldo Hahn (1874-1947) | À Chloris |
| Gabriel Fauré (1845-1924) | Après un rêve |
| Claude Debussy (1862-1918) | Nuit d'étoiles |
| Reynaldo Hahn (1874-1947) | L'Heure exquise |
| Charles Koechlin (1867-1950) | Si tu le veux |
| Francis Poulenc (1899-1963) | 15ème improvisation Voyage à Paris Montparnasse Les Chemins de l'Amour |

Lucie Adriana Koechlin, Mezzosopran
Arbeitet als Sängerin, Musik-Kinesiologin und Heilgesangs-Therapeutin
in Basel und in der Toskana

Nadia Carboni, Klavier
Arbeitet als Pianistin/Korrepetitorin an den Hochschulen für Musik
in Basel und in Luzern